

Inauguration de l'Espace muséographique du Carmel de Lisieux
Vendredi 6 février 2015 à 17 h 00
Cour de la chapelle du Carmel.

Thérèse de Lisieux :
Sa vie au carmel, son message, son rayonnement

En octobre 2011, les carmélites de Lisieux, soutenues par l'association des « Amis de sainte Thérèse et du Carmel de Lisieux » ont entrepris la **refonte du parcours muséographique situé à gauche de la chapelle du Carmel. Il se compose de trois espaces : une présentation générale, la vie au carmel et la galerie des *ex votos*.**

Une équipe composée d'une carmélite, d'un frère carme et d'un membre du service d'accueil du Sanctuaire s'est mise au travail. Il a fallu plus de trois années pour repenser et réaliser ces nouveaux espaces. Les choses se sont faites progressivement sans nécessiter la fermeture du lieu.

Face à la porte d'entrée, Thérèse de Lisieux nous accueille en affirmant « Je suis ta sœur, ton amie ». Nous sommes invités ensuite à découvrir l'enracinement géographique, familial et historique de Thérèse Martin. Puis une vitrine nous propose de découvrir l'Ordre du Carmel dont Thérèse n'est qu'un maillon : de la fondation au XIII^e siècle à nos jours, en passant par la réforme de Thérèse d'Avila au XVI^e siècle et la fondation du carmel de Lisieux en 1838.

Une vitrine est consacrée au nom de Thérèse : Thérèse de l'Enfant Jésus de la Sainte Face.

Au centre, se trouve la vitrine qui présente l'*Histoire d'une âme* et les divers écrits de Thérèse, car c'est avec cette publication que s'enclenche l'« ouragan de gloire ». Nous présentons ensuite sa petite voie de confiance et d'amour (panneaux et vitrines de gauche) et sa sollicitude pour toutes les détresses humaines et spirituelles (panneaux et vitrines de droite).

Ce premier espace s'achève par la Croix du cimetière sur laquelle nous pouvons voir les prières écrites par les pèlerins.

Dans le deuxième espace, « Au Carmel », nous entrons par la porte de la 1^{ère} cellule de Thérèse, foulant le carrelage sur lequel elle a marché. Nous découvrons la vie au Carmel du temps de Thérèse et divers objets qu'elle a utilisés. Un film nous fait entrer dans la dernière cellule de Thérèse au Carmel. D'autres films nous montrent la vie carmélitaine d'aujourd'hui dont le témoignage demeure bien vivant.

Un troisième espace : la galerie des *ex votos* est en cours de réaménagement. Nous y découvrons déjà la maquette du carmel au temps de Thérèse ainsi qu'une présentation diversifiée de ses armoiries et de leurs messages.

Ce lieu, prévu pour tous, visiteurs et pèlerins, veut **présenter Thérèse et faire connaître l'essentiel de son message en donnant le goût de lire ses écrits.**

Il veut aussi montrer, qu'après Thérèse, des femmes répondent à l'appel du Seigneur à prier pour le monde.

Peut-être ouvrira-t-il le visiteur et le pèlerin à son propre questionnement...

Un lieu à découvrir, à voir et à revoir...