

COMPAGNIE EPHATA

Continuez

de Catherine Cadol
et Valérie Le Juez

sans nous !

Samedi 10 mars 2012

Couvent des Carmes

1, rue du Père Jacques - 77210 AVON

à 20h30



Entrée libre

Renseignements au : 06 25 33 04 69

La **Compagnie Ephata** ouvre le troisième volet de sa trilogie sur la période historique de la déportation et de la résistance avec **Lucien Bunel et Elise Rivet** auxquels la médaille des Justes a été remise à titre posthume par l'Etat d'Israël. Lucien Bunel et Elise Rivet s'engagent dès 1940 dans des actions de résistance et apportent leur soutien inconditionnel au peuple juif jusque dans les camps de concentration de Mauthausen et de Ravensbrück. Créée en avril 2011 à Cherbourg-Octeville **et jouée en avant-première au Couvent des Carmes d'Avon, lieu où Lucien Bunel a été arrêté, « Continuez sans nous ! »** est une pièce théâtrale, chorégraphique et musicale.

Deux vies parallèles, deux destins identiques !

Cette création a reçu le soutien du Conseil Général de la Manche, de la Ville de Cherbourg-Octeville et de la DRAC Basse Normandie.



Conception : Catherine CADOL et Valérie LE JUEZ

Comédienne et chorégraphe : Catherine CADOL

Comédien : Loïc RISSER

Danseurs : Emmanuelle HUYBRECHTS, Anna PINTO et Rodolphe FOUILLOT

Musiques : AMAR et LE JUEZ

Réalisation sonore : Valérie LE JUEZ

Mise en scène : Catherine CADOL

Costumière : Françoise RANDY

Textes : Lucien BUNEL et Elise RIVET

La presse en parle ...

A propos de la pièce « Les petites haines » : « ...donner vie et mouvement aux corps humains, c'est ce à quoi se consacre Catherine Cadol, chorégraphe et comédienne...Et là, dans cette rencontre entre les mots et les corps, leurs contraintes et leurs libertés, se créent une dynamique, un souffle qui par delà le rationnel, l'entendement et les repères culturels vont nous atteindre dans les sous-couches de notre humanité... Vous aurez compris combien ce spectacle m'a ému... »

Guy Flattot, France Inter-Studio théâtre.

Catherine Cadol et la Compagnie Ephata cie.ephata@gmail.com • cie-ephata.com

La Compagnie EPHATA est une compagnie de danse basée à Cherbourg en Basse-Normandie. Ses créations sont diverses et témoignent d'un engagement profond : « Continuez sans nous » est la huitième création de la Compagnie qui se présente pour la cinquième fois au Festival d'Avignon OFF.



Catherine Cadol étudie la danse classique avec Yves CASATI de l'Opéra de Paris et Bruce MERRILL du Chicago Ballet puis elle intègre l'école de Merce Cunningham, celle de Martha Graham et prend des cours dans de nombreux studios newyorkais. De retour en France, elle entre dans différentes compagnies dont celle de Jacques Alberca au sein de laquelle elle travaillera de nombreuses années. Elle crée la compagnie Ephata en 1993 et enseigne la danse en Basse-Normandie, à Cherbourg.

Catherine Cadol est membre du Conseil International de la Danse de l'Unesco.